



Programa

A União Faz a Vida



Programa

A União Faz a Vida

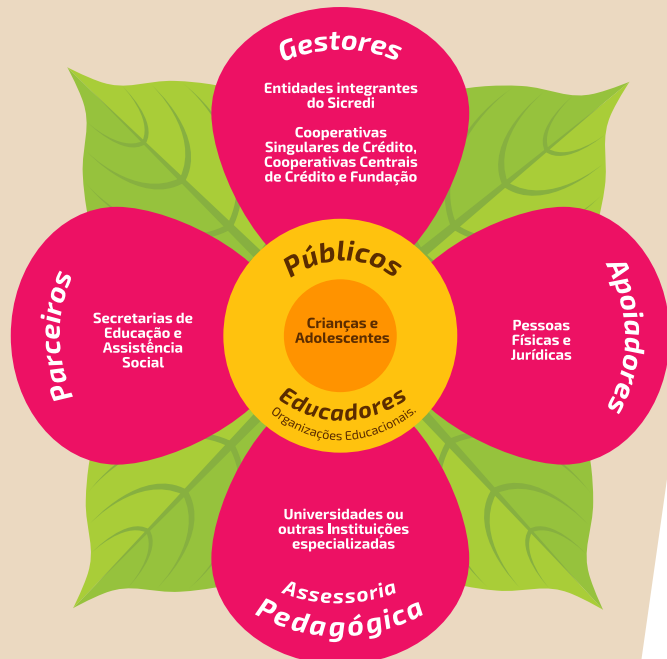
O programa A União Faz a Vida é a principal iniciativa de responsabilidade social do Sicredi, que acredita na educação como forma de transformar e envolver a comunidade onde está presente.

Com o programa, o Sicredi busca contribuir para a melhoria da qualidade de vida dos associados e da sociedade promovendo a educação, assim, praticando dois dos 7 princípios universais do cooperativismo.

Para nós como Cooperativa, investindo no Programa A União Faz a Vida, cumprimos a nossa missão de instituição financeira da comunidade que contribui para a melhoria da qualidade de vida dos associados e da sociedade.

Obrigado a todos que fazem o Programa acontecer.

Sicredi Noroeste MT e Acre.



Construir e vivenciar atitudes e valores de cooperação e cidadania com a prática da educação cooperativa, colaborando para a educação integral de crianças e adolescentes pelo país.

Essa iniciativa acredita em um futuro com cidadãos mais justos, solidários e empreendedores, que respeitam a diversidade e que dialogam para tomar decisões.

Rede de Compromisso

Há muita gente que se responsabiliza pelo programa, porque acredita nessa causa. É o que chamamos de Rede de Compromisso, representada por uma flor.

O sucesso do programa depende da participação e interação de todos os envolvidos.

Saiba quem são as instituições parceiras do Programa a União Faz a Vida na Cooperativa Sicredi Noroeste MT e Acre, nas cidades de Araputanga, Comodoro e Pontes e Lacerda. Ao todo, são 27 instituições, mais de 5.000 alunos e mais de 540 educadores, compreendendo Professores, Diretores, Coordenadores, Secretários e Apoio.

Município	Escola	Crianças e Adolescentes	Total de alunos por cidade	Professores, Direção, Coordenação, Secretários e Apoio
Araputanga	APAE - Escola Amigo Especial	85	1764	188
	C.E. I. Flor de Romã	118		
	C.E. I. Morada dos Pequeninos	68		
	C.E. I. Pingo de Gente	98		
	E.M José Evaristo Costa	530		
	E.M. Cleuza Braga Hortêncio	172		
	E.M. Rodolfo Trechaud Curvo	429		
	Escola Padre José de Anchieta	264		
Comodoro	Aldeia 4 pontes - Extensão da Vale do Guaporé	22	2227	223
	Aldeia Branca - Extensão do Cerrado	23		
	APAE - Escola Especial Hélio Pereira de Moraes	58		
	Barracão Queimado - Extensão Cerrado	21		
	COEDUC - Cooperativa Educacional de Comodoro	201		
	E. M. Darcy Ribeiro	42		
	E. M. E. I. Cantinho Feliz	113		
	E. M. E. I. Helena Félix	343		
	E. M. E. I. Sonho Encantado	122		
	E. M. Érico Veríssimo	122		
	E. M. João Medeiros Calmon	490		
	E. M. Kairensu - Extensão da Vale do Guaporé	40		
	E. M. Mainairisu - Extensão da Vale do Guaporé	48		
	E. M. Nossa Senhora das Graças	465		
	E. M. Tiago Elias	101		
	E. M. Vale do Guaporé	16		
Pontes Lacerda	CEPEL - Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda	344	1010	131
	E. M. Arlindo Antônio Nogueira	261		
	E. M. Ciríla Francisca da Silva	405		

O Programa investe fortemente na Formação Continuada e valorização dos educadores, assim como também sempre lembramos a importância da Educação e do Programa para o desenvolvimento sustentável da comunidade. Ao todo, em 2017 foram mais de 130 horas de formação entre Oficinas, Palestras e Grupos de Estudo.



Sicredi Noroeste MT e Acre



PONTES E LACERDA – MT
2018

Pontes e Lacerda

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

A água como fonte da vida	145
Alimentação saudável	146
Alimentación saludable	147
Como é a cor da pele	148
Conhecendo meus dentinhos	149
Contos e encantos	150
Dia dos avós	151
Do you speak English?	152
Espanharte	153
João e o Pé de feijão	154
Master Teens	155
Minha escola lê	156
Quem sou	157
Roda literária	158

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

A água como fonte da vida

Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda
Estado: Mato Grosso
Projeto: A água como fonte da vida
Escola: Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL
Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 29
Turma: 3º ANO
Turno: Vespertino
Educador: Solange Paglarini Crescencio
Coordenador pedagógico: Renata Maria de Sousa Guimarães.
Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes.
Coordenador Local: Maria dos Santos Lima.
Assessora pedagógica: Regina Aparecida Versoza Simião

Intenção pedagógica

Este projeto tem por objetivo mobilizar alunos no trabalho de conscientização da população em relação à cultura de preservação da água, mostrando suas múltiplas formas de uso, os ciclos da mesma, sua importância para a vida e para a história dos povos e seu processo de tratamento até chegar em nossas casas.

Questão norteadora

Como a água chega até sua casa?

Expedição Investigativa

Iniciou em sala de aula a partir de uma atividade proposta aos alunos de Geografia – Serviços Públicos - como era o processo para que a água chegasse até nossas casas. Em seguida foi encaminhada uma atividade para casa com objetivo de as crianças fizessem com o conhecimento prévio deles o percurso da água dos rios até a nossa casa.

No dia 27 de maio fizemos a visita a Estação de Tratamento de Água, fomos recebidos pelo responsável de controle da qualidade da água que nos explicou todas as etapas que a água passa. As crianças fizeram perguntas das dúvidas que iam surgindo no momento da explicação.

No dia 24 de agosto fizeram uma experiência em casa, na qual prendiam folhas de uma árvore em saco plástico e fizessem a observação no dia seguinte. Vimos que as plantas soam e que não percebemos porque a água evapora.

No dia 18 de outubro começamos a experiência do feijão, na qual faríamos o relatório durante uma semana para comprovarmos a água como fonte de vida.

Currículo

- Geografia – Serviços públicos e privados – Estação de tratamento de água e esgoto.
- Ciência – Estados da água: sólido líquido e gasoso e seres vivos.
- Língua Portuguesa – Produção de texto através de relatórios diários da experiência do feijão e da experiência que as plantas respiram e que não percebemos porque elas evaporam.
- Artes visuais – Criar desenho das etapas da água.



Resultados

O projeto mostrou a importância da água como fonte de vida e como se dá o processo de tratamento desde o rio até nossas casas. As crianças que participaram foram muito receptivas e demonstraram muito interesse pelas atividades. Se conscientizaram que a água é fonte de vida através da experiência do feijão, seus estados físicos da água e da importância de economizarmos para sempre termos e também entenderam como se dá todo processo de tratamento e sua importância.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Alimentação saudável



Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda
Estado: Mato Grosso
Projeto: Alimentação saudável
Escola: Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL
Crianças envolvidos no projeto: 26
Turma: 4º Ano
Turno: Vespertino
Educador: Adelta Oliveira Justino e Eleni Pereira da Silva
Coordenador pedagógico: Renata Maria de Sousa Guimarães.
Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes.
Coordenador Local: Maria dos Santos Lima.
Assessora pedagógica: Regina Aparecida Versoza Simião (reginasimiao@g.mail.com)

Intenção pedagógica

O propósito deste Projeto Alimentação Saudável é oferecer às crianças oportunidades para descobrirem a importância das frutas em nosso organismo (corpo) e que devemos ter uma boa alimentação enriquecida de muitas frutas, pois proporcionará bem estar à saúde.

O desafio do projeto é o de estimular e valorizar a importância da ingestão de frutas. Desenvolver a capacidade de relacionar as informações sobre as vitaminas encontradas em cada fruta trabalhada.



Questão norteadora

Qual a importância das frutas em nosso organismo?

Expedição Investigativa

Iniciou em sala de aula à partir de uma atividade proposta aos alunos para sabermos qual era sua fruta preferida. Em seguida foi encaminhada uma atividade para casa com objetivo de as crianças fazerem uma pesquisa com seus familiares para saber as frutas preferidas da sua família.

No dia 05 de setembro fomos a um supermercado para observar as frutas disponíveis, os alunos também compraram frutas para o lanche do dia. Na hora do lanche cada aluno pode saborear as frutas compradas no supermercado.

Currículo

- **Identidade e Autonomia:** Valorização da alimentação saudável, pois traz muitos benefícios para nossa saúde.
- **Linguagem Oral e Escrita:** Elaboração de perguntas e respostas sobre as frutas. Leitura de imagens sobre o tema alimentação saudável.
- **Natureza e Sociedade:** Percepção das diferentes possibilidades de alimentação. Como também a identificação e sua importância.
- **Movimento:** Reconhecimento de diferentes movimentos que promovam a alimentação saudável: Comer pelo menos uma fruta ao dia. Exploração de brincadeiras, jogo da memória e qual é a fruta.
- **Música:** Imitação e reprodução da música Dança das frutas.
- **Matemática:** Brincadeiras que envolvam contagens, formas, cores e tamanhos e porcentagens.



Resultados

Através do projeto pode-se observar a importância de uma boa alimentação desde a infância. As crianças foram participativas durante a execução das atividades, através das pesquisas e estudos puderam ter mais conhecimento de suas frutas preferidas. O projeto foi finalizado com a escrita de um livro com todas as informações coletadas durante as atividades.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Alimentación saludable



Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda
Estado: Mato Grosso
Projeto: Alimentación saludable
Escola: Cooperativa de Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL
Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 40 alunos
Turma: 6ºs anos
Turno: Matutino
Educador: Claudia Renata P. Pardin Longat
Coordenador pedagógico: Renata Maria de Sousa Guimarães
Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes
Coordenador Local: Maria dos Santos Lima
Assessora pedagógica: Regina Apª Simião Versoza

Intenção pedagógica

Conhecimento de vocabulário- em língua espanhola- dos alimentos, bem como seus valores nutricionais.

Questão norteadora

Professora como é a alimentação dos países que falam espanhol?

Expedição Investigativa

No mês de setembro/2017 houve o conhecimento do vocabulário, bem como discussão a respeito da alimentação saudável na escola; posteriormente foi trabalhado pesquisas em casa sobre o tema na língua espanhola, com a fabricação de cartazes e posterior correção em sala de aula; encerrando assim em outubro/2017.

Currículo

A disciplina trabalhada foi a língua espanhola- com vocabulários-, a cidadania voltada para a Não ao bullying, às crianças obesas ou acima do peso; o incentivo em casa à alimentação saudável, deixando assim alimentos não saudáveis fora do cardápio familiar.

Resultados

Houve questionamentos sobre os alimentos e seus benefícios ou malefícios, onde os mesmos participaram de forma ativa; foi discutido sobre o atual padrão de beleza do corpo magro e assim sobre o bullying dos que não estão nesse padrão de beleza, assunto esse muito comum na sociedade.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Como é a cor da pele



Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda

Estado: Mato Grosso

Projeto: Como é a cor de pele?

Escola: CEPEL

Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 22

Turma: GRUPO 4

Turno: Vespertino

Educador: Cintia Teresinha da Cunha Roman, Sara Santos Lima e Zuellen Santos de Moura.

Coordenador pedagógico: Renata Maria de Sousa Guimarães

Gestor escolar: Cleuza Francisca Lopes

Coordenador Local: Maria dos Santos Lima

Assessora pedagógica: Regina Aparecida Simião Versoza

Intenção pedagógica

Demonstrar de forma lúdica e divertida que existem diferenças entre os seres humanos e que cada um tem o pleno direito de manifestar sua opinião, desde que seja de maneira respeitosa.

Questão norteadora

A cor da pele é sempre rosa?

Expedição Investigativa

Na biblioteca, onde os alunos conheceram o universo mágico dos livros com intuito de contribuir no processo de formação e cidadania. Também aconteceu no momento em que os alunos faziam uma atividade de pintura e como utilizam o material de maneira compartilhada todos queriam o lápis de tom "cor de pele".

Currículo

Integrado por eixo. Foram promovidos rodas de conversas afim de dialogar sobre os princípios de respeito à diversidade e justiça, sendo que este garantem a paz entre os povos independentemente da cor ou raça.



Resultados

O projeto obteve resultados que puderam ser vistos de imediato, pois no momento de realização de uma atividade (colorir) os alunos não mais disputavam o lápis "cor de pele", ou seja, a ideia de que todo desenho que tivesse a figura humana necessariamente tinha de ser colorido com o lápis "cor de pele", fora rompida e desse modo a criatividade também foi estimulada. Através dos diálogos, foram ensinados princípios de cidadania, respeito e solidariedade.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Conhecendo meus dentinhos



Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda
Estado: Mato Grosso
Projeto: Conhecendo Meus Dentinhos
Escola: Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL
Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 27
Turma: 1º Ano a
Turno: Vespertino
Educador: Angela Maria de Oliveira Chicaroli e Adilza Rodrigues Barros.
Coordenador pedagógico: Renata Maria de Sousa Guimarães.
Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes.
Coordenador Local: Maria dos Santos Lima.
Assessora pedagógica: Regina Aparecida Versoza Simião

Intenção pedagógica

O nosso desafio é colocar em prática uma educação preventiva, atuando educativamente junto à comunidade escolar, promovendo orientações e informações essenciais, para o desenvolvimento de hábitos saudáveis que previnem e evitam as doenças bucais. A prevenção é a melhor forma de promover qualidade de vida e o bem estar social, pois a saúde bucal interfere diretamente em todo o bem estar do indivíduo. A escola sendo uma instituição de ensino onde, se aplicando as técnicas e os recursos adequados podem alcançar resultados positivos e agradáveis visando sempre à melhoria na qualidade do ensino e de vida e bem estar das famílias.



Questão norteadora

Como é um sorriso bonito?

Expedição Investigativa

Iniciou em sala de aula a partir de uma atividade proposta aos alunos para sabermos qual era o nome do bichinho que corrói os dentinhos. Em seguida foi encaminhada uma atividade para casa com objetivo de as crianças fazerem juntamente com a família para conhecer como é um sorriso saudável.

No dia 12 de setembro recebemos a visita de um profissional odontológico para uma palestra, onde ouvimos muitos questionamentos levantados pelas crianças. Esses questionamentos foram através de perguntas elaboradas em casa com auxílio da família. Enviadas com antecedência e trazidas para a escola para serem respondidas pelo palestrante.

No dia 13 de setembro foram fazer uma visita em consultório odontológico a convite do profissional palestrante do dia anterior. Durante a visita foram esclarecidas muitas dúvidas e indagações das crianças.

Currículo

- **Identidade e Autonomia:** Valorização da higiene bucal, tanto da limpeza dos dentes como do corpo e do ambiente em que vivem.
- **Artes Visuais:** Observação e reconhecimento de figuras, produtos e objetos de higiene, na arte em geral.
- **Linguagem Oral e Escrita:** Elaboração de perguntas e respostas sobre a higiene. Leitura de imagens sobre o tema higiene bucal.
- **Natureza e Sociedade:** Percepção das diferentes possibilidades para o cuidado de sua saúde e higiene pessoal, assim como a identificação e sua importância.
- **Movimento:** Reconhecimento de diferentes movimentos que promovam a higiene: escovar os dentes lavar-se, pentear-se, vestir-se, cortar as unhas etc.
- **Exploração de brincadeiras** como ginástica, imitação etc.
- **Música:** Imitação e reprodução de movimentos a partir de criação musicais que envolvam a higiene.
- **Matemática:** Brincadeiras que envolvam contagens, formas, cores e tamanhos. Contar os produtos olhar diferentes formas de fio dental, as cores das escovas.



Resultados

O projeto mostrou como é importante a prevenção em saúde bucal desde a infância. As crianças que participaram foram muito receptivas e demonstraram muito interesse pelas atividades. Se conscientizaram que a escovação tem efeito imediato na redução de placa bacteriana e cárie dental ao longo do prazo, entenderam a necessidade de ter bons hábitos de higiene bucal.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Contos e encantos



Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda
Estado: Mato Grosso
Projeto: Contos e encantos
Escola: Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL
Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 24
Turma: Grupo IV
Turno: Vespertino
Educador: Adriana Arruda Lucato, Cintia Terezinha da Cunha Roman, Maria dos Santos Lima, Sara Santos Lima e Zuellen Santos de Moura
Coordenador pedagógico: Renata Maria de Sousa Guimarães
Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes
Coordenador Local: Maria dos Santos Lima
Assessora pedagógica: Regina Aparecida Simião Versoza

Intenção pedagógica

Desenvolver a criatividade e o interesse pela leitura, pois educando estão iniciando sua vida escolar e para nós educadores é de suma importância o despertar o gosto pela leitura prazerosa através de atividades lúdicas.



Questão norteadora

Professora você pode cantar a música que a princesa canta no livro?

Expedição Investigativa

Iniciou em sala de aula a partir de uma atividade proposta aos alunos para representar através de gestos o que os personagens de contos de fada falavam (Branca de Neve e os sete anões). Desenvolvemos as atividades no jardim da escola e em sala de aula com leituras, representações e atividades de acordo com cada história.

Currículo

- Identidade e Autonomia: Valorização da leitura e do imagético para construção de sentido.
- Artes Visuais: Observação e reconhecimento de figuras, personagens, na arte em geral.
- Linguagem Oral e Escrita: Elaboração de perguntas e respostas sobre cada leitura.
- Natureza e Sociedade: Percepção das diferentes possibilidades de interpretar a mesma história, assim como a identificação e sua importância.
- Movimento: Reconhecimento de diferentes movimentos que promovam o interesse pela leitura e a exploração de brincadeiras como ginástica, imitação etc.
- Música: Imitação e reprodução de movimentos a partir de criação musicais que envolvam a história.



Resultados

O projeto mostrou a importância de aguçar desde os primeiros anos de vida o gosto pela leitura. As crianças que participaram foram muito receptivas e demonstraram muito interesse pelas atividades e pela leitura.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Dia dos avós

Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda

Estado: Mato Grosso

Projeto: Dia dos avós

Escola: Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL

Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 38

Turma: Grupo III e G Iv

Turno: Vespertino

Educador: Isabel Aparecida Castedo, Cíntia Terezinha da Cunha Roman, Edilene Batista de Assis, Sara Santos Lima e Zuellen Santos de Moura

Coordenador pedagógico: Renata Maria de Sousa Guimarães

Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes

Coordenador Local: Maria dos Santos Lima

Assessora pedagógica: Regina Aparecida Versoza Simião



Intenção pedagógica

Promover atividades que conscientizem as crianças e seus familiares sobre a importância de uma boa alimentação pois estes hábitos alimentares contribuem para o bem estar do ser humano.



Questão norteadora

Tia existe o dia dos avós? O que o vó ou a vó comia?

Expedição Investigativa

Iniciou com a parlenda folclórica "a casinha da vovó", disponível no livro didático anual dos alunos. Na sequência enviamos uma ficha para coletar dados sobre a infância dos avós de cada aluno. Após recolher as fichas, socializamos com os alunos sobre cada brincadeira e como os avós se alimentavam. Depois organizamos uma tarde com os avós na escola, com chá da tarde.

Currículo

Integrado por eixo.

Resultados

O projeto mostrou a importância dos avós no ambiente escolar juntamente com a família, visto que os avós fazem parte da educação das crianças. Quando os avós vieram para a escola, os alunos ficaram felizes por reunir a família na escola.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Do you speak English?



Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda
Estado: Mato Grosso
Projeto: Do you speak English?
Escola: Cooperativa de Ensino CEPEL
Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 55 alunos
Turma: 5º ano e 6º ano.
Turno: Matutino.
Educador: Maria dos Santos Lima e Vanessa Andréa Leal e Silva.
Coordenador pedagógico: Iene Aparecida de Souza Fernandes.
Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes.
Coordenador Local: Maria dos Santos Lima.
Assessora pedagógica: Regina Aparecida Simião Versoza.

Intenção pedagógica

Aprimorar a pronúncia e ampliar vocabulário e conhecimento dentro da Língua Inglesa.

Questão norteadora

Professora por que não praticamos a pronúncia para entendermos melhor o idioma?

Expedição Investigativa

Durante um exercício de conversation, os alunos questionaram: “Por que não ter uma aula específica somente para aprender a fala?” surgiu então a iniciativa do projeto, decidimos marcar em horário inverso às aulas, assim determinamos um dia da semana a tarde para reunirmos e treinar a conversação de acordo com os conteúdos vistos em sala de aula e temas do dia a dia.

Currículo

A disciplina trabalhada foi em foco a Língua Inglesa. Desenvolvemos atividades de cidadania a partir de valores ao apresentar e socializar com uma estrangeira, trabalhamos também o respeito as diversidades e a solidariedade.



Resultados

Houve socialização entre os alunos, professores e a missionária. Foram abordados temas transversais em cada roda de conversação, com a finalidade de despertar o interesse no aluno para participar do próximo encontro.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Espanharte



Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda
Estado: Mato Grosso
Projeto: Espanharte
Escola: Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL
Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 24
Turma: Grupo IV
Turno: Vespertino
Educador: Sabrina Ferro Cervelati
Coordenador pedagógico: Iene Aparecida de Souza Hernandez
Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes
Coordenador Local: Maria dos Santos Lima
Assessora pedagógica: Regina Aparecida Simião Versoza

Intenção pedagógica

Proporcionar aos alunos conhecerem a arte contemporânea através da bossa nova.



Questão norteadora

O que é bossa nova?

Expedição Investigativa

No mês de setembro de 2017, na sala de aula da cepel, durante a aula sobre arte contemporânea, estudamos sobre a bossa nova, ouvimos algumas músicas e dentre elas, garota de ipanema, composta por Tom Jobim e Vinicius de Moraes, e os alunos pediram para que os ensinasse a cantá-la em espanhol. Pesquisamos na internet e foi escolhida a versão de Jarabe de Palo (La Chica de Ipanema). Logo após começamos os ensaios juntamente com o professor de música da escola e fizemos a apresentação da música na teia cultural da escola, que aconteceu em outubro.

Currículo

- Arte: arte contemporânea, bossa nova, música "Garota de Ipanema", compositores, ritmo, notas musicais, escala de dó maior, pesquisa na internet.
- Espanhol: vocabulário, pronúncia, escrita e leitura.
- Música: canto, cifras, instrumentos, flauta.



Resultados

O objetivo do projeto foi alcançado. Além de aprenderem mais sobre arte contemporânea, sobre bossa nova, espanhol e música, percebemos durante os ensaios a união entre todos, um sempre cooperando com o outro, ajudando na pronúncia, no ritmo, inclusive duas alunas da sala se dispuseram a aprender a tocar a música com o instrumento flauta doce. Foi muito bom trabalhar em conjunto com os professores de espanhol e música, tanto que em outras oportunidades desenvolvemos outros projetos juntos. Ouve uma excelente integração curricular.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

João e o Pé de feijão



Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda
Estado: Mato Grosso
Projeto: João e o Pé de feijão
Escola: Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL
Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 38 crianças
Turma: 2º ano A e B
Turno: Vespertino
Educador: Stefanny Doruti Alcantara, Márcia Cristina Vieira Gonçalves Signori e Cinthya Belussi Ribeiro Lima
Coordenador pedagógico: Renata Maria de Sousa Guimarães
Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes
Coordenador Local: Maria dos Santos Lima
Assessora pedagógica: Regina Aparecida Versoza Simião

Intenção pedagógica

Conhecer a função de cada parte de uma planta.

Questão norteadora

Como nasce uma plantinha?

Expedição Investigativa

A expedição investigativa aconteceu no dia 7 de junho de 2017 no jardim da escola. Os alunos estavam colhendo uma planta (beijo-de-frade) para estudar sobre as propriedades das plantas e as suas funções, quando surgiu a pergunta: Como nasce uma plantinha?

Currículo

- Ciências: partes da planta, funções da raiz, do caule e das folhas, fotossíntese, flores, frutos e sementes. Educação ambiental, preservação e cuidados com o meio ambiente;
- Língua Portuguesa: socialização de experiências de leitura, ampliação do vocabulário e conversação dirigida.
- Filosofia: a mente e o pensar, pensar para entender, criar, cuidar e corrigir os pensamentos.



Resultados

O projeto foi executado juntamente com o conteúdo proposto, as crianças participaram ativamente do aprendizado tornando-o mais prazeroso e mais simples. Os alunos foram capaz de relacionar cada parte da planta com sua função de uma forma mais clara e entender de uma forma mais presente quais os fatores essenciais para a vida.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Master Teens.



Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda

Estado: Mato Grosso

Projeto: Master Teens.

Escola: Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL

Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: Alunos de 12 a 14 anos.

Turma: 7º ano e 9º ano.

Turno: Matutino.

Educador: Vanessa Andréa Leal e Silva.

Coordenador pedagógico: Iene Aparecida de Souza Fernandes.

Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes.

Coordenador Local: Maria dos Santos Lima.

Assessora pedagógica: Regina Aparecida Simião Versoza.

Intenção pedagógica

Ampliação de vocabulário e conhecimento dentro da Língua Inglesa, bem como despertar a curiosidade sobre comida típica de cada país.

Questão norteadora

Qual o prato principal dos países que falam Inglês?

Expedição Investigativa

Em sala de aula ao trabalhar com conteúdo relacionado a hábitos alimentares, despertou a curiosidade dos alunos em preparar comida de outros países, assim decidimos pesquisar e escolher uma receita para fazer e depois socializar.

Currículo

- Língua Inglesa: Vocabulários, produção de texto (receitas)
- Geografia: Compreender melhor a localização de cada país.



Resultados

Os alunos interagiram de forma harmoniosa e solidária. Aprenderam que existem países que a comida típica é um hambúrguer com bata frita e outro é simplesmente um prato de macarrão. Na exposição de trabalhos TEAIA CULTURAL, que a escola CEPEL oferece a comunidade teve acesso a este trabalho realizado pelos alunos.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Minha escola lê



Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda
Estado: Mato Grosso
Projeto: Minha Escola Lê
Escola: Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL
Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 98 ALUNOS
Turma: 6º A, 6º B, 7º e 8º Ano
Turno: Matutino
Educador: Renata Maria de Sousa Guimarães
Coordenador pedagógico: Iene Aparecida de Souza Hernandes
Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes
Coordenador Local: Maria dos Santos Lima
Assessora pedagógica: Regina Aparecida Versoza Simião

Intenção pedagógica

Diante era da informação em que tudo é visto em uma pequena tela digital e, todas as informações chegam de forma instantânea, a leitura já não é protagonista na vida de crianças e adolescentes, seja leitura de obras clássicas da literatura ou simplesmente os romances de banca de jornal como Sabrina e Bianca. Logo, a formação de leitores se constitui em um dos maiores desafios para a escola, porque despertar no indivíduo o gosto pela leitura, por prazer não é algo que se realiza de modo impositivo.

O intento não se restringe apenas ao ato de ler, mas de colocar o educando no centro do processo, sujeito pensante e crítico de modo que seja capaz de comunicar-se, expressar-se, argumentar logicamente, aceitar ou rejeitar argumentos, manifestar preferências e apontar contradições.

Questão norteadora

Por que tenho que ler?

Expedição Investigativa

Teve início em sala de aula no momento que fora apresentando uma proposta de leitura seguida de uma atividade. Na sala de aula a prévia sobre a leitura e na sequência encaminhada para o ambiente familiar com o objetivo de que os pais soubessem o que os filhos estão lendo.

Currículo

- Língua portuguesa: Linguagem Oral e escrita, interpretação textual, produção textual (análise de obras). Rodas de conversas pautadas no ideal do livre pensamento, respeitando as diferenças no aspecto cultural e religioso.



Resultados

O projeto atingiu o objetivo proposto, pois os educandos participaram de modo efetivo, não mais pela disciplina de Língua Portuguesa, mas sim como o intuito de ler por prazer e como fonte de conhecimento, pois as temáticas abordadas fazem parte do cotidiano, no entanto fez com que o imaginário também fluísse pela maneira poéticas que os temas foram abordados.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Quem sou

Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda
Estado: Mato Grosso
Projeto: Quem Sou?
Escola: Cooperativa Educacional De Pontes E Lacerda – CEPEL.
Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 33 Crianças.
Turma: Grupo-V A e B
Turno: Vespertino
Educador: Silvane Souza Meneses Sanches, Viviane Souza Silva e Kerlia Pereira Silva.
Coordenador pedagógico: Renata Maria de Sousa Guimarães.
Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes.
Coordenador Local: Maria dos Santos Lima.
Assessora pedagógica: Regina Aparecida Versoza Simião



Intenção pedagógica

Desenvolver um projeto onde todas as crianças envolvidas participem de forma prazerosa. Nesse sentido o intento é de descobrir através de ações o que as crianças pensam, gostam e necessitam através do desenho é possível interpretar os sentimentos e emoções.

Questão norteadora

Quem Sou?

Expedição Investigativa

No início do ano letivo, uma vez que as crianças gostam de desenhar e, através do desenho são capazes de revelar e contar a própria história.

Currículo

Integrado por eixo.



Resultados

O objetivo do projeto foi alcançado, pois foi produzido um livro contado a história de cada criança, de forma divertida e espontânea. Ao término do projeto foi possível perceber que as crianças tem expectativas e visões de mundo apesar da pouca idade.

CEPEL - COOPERATIVA EDUCACIONAL DE PONTES E LACERDA

Roda literária



Ficha técnica

Município: Pontes e Lacerda
Estado: Mato Grosso
Projeto: Roda Literária
Escola: Cooperativa Educacional de Pontes e Lacerda - CEPEL
Crianças e adolescentes envolvidos no projeto: 56 Alunos
Turma: 3º E 4º Ano
Turno: Vespertino
Educador: Maria Gilva Moreira e Renata Maria de Sousa Guimarães
Coordenador pedagógico: Renata Maria de Sousa Guimarães
Gestor escolar: Cleuza Francisca da Silva Lopes
Coordenador Local: Maria dos Santos Lima
Assessora pedagógica: Regina Aparecida Versoza Simião



Intenção pedagógica

Resgatar o gosto pela leitura, estimular o educando a expor suas ideias diante dos temas abordados nas leituras. Promover momentos de escuta respeitosa, partindo da ideia do livre direito de expressão do outro e dos diferentes pontos de vista.

Questão norteadora

O que é literatura Infantil?

Expedição Investigativa

Teve início na biblioteca da escola no momento em foi perguntado aos alunos no momento em que queriam um livro, então foi perguntado se queria ler uma literatura infantil.

Currículo

- Língua portuguesa :Linguagem Oral e escrita, interpretação textual, produção textual (ficha de leitura). Rodas de conversas pautadas no ideal do livre pensamento, respeitando à diversidade.



Resultados

O objetivo foi alcançado, pois a biblioteca da escola passou a ser visitada com mais frequência, e o gosto pela leitura também aguçado no sentido de que, os próprios alunos começaram a vir ao encontro do livro, encontro marcado pelo prazer de ler.

