

E.M. SIMÃO BORORÓ

# Respeito e Diversidade com a história na lata

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Cristiane Otilia Colossi Bernhardt**Educador(es): **Creone Antônio da Silva**Turma(s): **Pré 4 e 5**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **7**Etapa(s) da educação básica: **Educação infantil – crianças pequenas (pré-escola)**

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** O tema foi escolhido por ser uma turma de pré, e estão desenvolvendo habilidades na sua formação enquanto indivíduo, por devemos aproveitar o que eles sabem, e orientar sobre o respeito das regras, ordem, diversidade, itens essenciais para uma boa vivência na sociedade.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** A sala de aula, com realização de dinâmicas internas.

**Pergunta exploratória:** O que representa o respeito para vocês?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** A dinâmica foi realizada na sala de aula, por meio da roda de conversa, onde o professor explanou sobre como devem se portar para respeitar as regras, dando exemplos como: Quando alguém tiver falando, não podemos interromper, devemos erguer o dedinho e esperar nossa vez; Quando o professor estiver falando devemos ouvir para saber o que precisamos fazer nas atividades; Devemos prestar atenção no professor. A Roda de conversa é a ferramenta que é mais utilizada, momento onde posso exercer o respeito entre eles e entre os alunos e professor. E assim na sala zemos combinados, um por vez no banheiro, podemos sair só quando o professor autoriza, não bater no coleguinha. O nosso período temos a hora da acolhida; hora da

história; hora da atividade, o recreio, cuidados pessoas, brincadeiras, assistir desenho ou filme e organizar a sala.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Sabiam que o respeito, era respeitar o pai e a mãe, respeitar o colega.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Quais as nossas atitudes para termos respeito com papai e mamãe, e os colegas? Aqui na escola vocês se comportam igual na casa de vocês? As mesmas coisas que eu faço em casa eu posso fazer aqui na escola? se eu não respeitar o que acontece aqui na nossa sala?

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** 1. O eu, o outro e o nós 2. Corpo, gestos e movimentos 3. Traços, sons, cores e formas 4. Escuta, fala, pensamento e imaginação 5. Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** Roda de conversa, a história na lata, brincadeira do trenzinho, desenhos, pinturas com tinta guache, construção da caixa de guardar brinquedos, desenho livre.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** Somente comunidade interna.

**Apoiadores:** Escola e o PUFV.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Aprenderam sobre o respeito, os combinados em sala, a rotina do que trabalhar todos os dias. Que devemos sempre respeitar e obedecer papai e mamãe. Aprenderam que na escola tem regras diferentes aqui na escola, em relação a casa de cada um. Aprenderam que ao fazer as atividades são diferentes. Aprendemos que se não obedecermos a regras precisamos ir para a cadeirinha do pensamento, reetir e compreender o que eu fiz que não deveria ter feito.

**Como foi a atividade integradora?** A construção da caixa, todos participaram e sabiam que era para guardar os brinquedos, que eles passariam a ter um lugar. Que poderiam brincar o quanto quisessem, mas que na hora de guardar, todos deveriam colaborar.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Solidariedade, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 29/08/2023

**Período final:** 11/09/2023

**O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto?** O protagonismo foi percebido em todo o processo e o quanto eles participaram em todas as etapas, em especial no diálogo e a troca de ideias como por exemplo a ideia das abelhas na caixa de brinquedos, dentre outras ideias.

