

COOPERATIVA EDUCACIONAL DE COMODORO - COEDUC

A arte do grafite

INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): **Marcia Regina Simpioni Carraro**Educador(es): **Fernanda Abdul Latif**Turma(s): **A**Quantidade de crianças e/ou adolescentes: **15**Etapa(s) da educação básica: **3º ano EM**Modalidade: **Ensino Regular**

CURRÍCULO

De onde partimos? Incentivar a arte do grafite com os educandos podendo desenvolver a capacidade de representar o simbólico, analisando, avaliando e fazendo interpretações, desenvolvendo habilidades específicas da área das artes.

Ciência do Coordenador Pedagógico: Sim.

Permitir consulta pública: Sim.

EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

Território a ser investigado: Apostila, internet e sala de aula.

Pergunta exploratória: "Eu queria muito fazer uma arte na prática, podemos?"

Descrição da expedição (registro de experiências): Durante a nossa leitura na apostila, conversávamos sobre os tipos de arte e como elas são elaboradas na prática, onde então, surgiu a pergunta exploratória. Resolvemos então, cada um fazer um tipo de arte como grafiti para, no final, juntarmos todas as artes e formar um grande cartaz.

ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

Descrição do índice inicial - O que já sabemos? O grafite é uma expressão artística realizada em espaços públicos. Surgiu da comunidade periférica. A arte é feita a mão e podem cobrir muros, fachadas e paredes.

Descrição do índice formativo - O que queremos saber? Quem pode praticar o grafite? Onde a arte pode ser expressada? Dependendo do lugar que o grafite é feito, pode ser considerado crime?

ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos): Na nossa apostila de Língua Inglesa, estudávamos sobre o grafiti e então foi dessa ideia que resolvemos fazer a nossa arte conjunta.

Ações pedagógicas de aprendizagem: Reunimos toda a turma para falarmos sobre os diferentes tipos de arte e resolvemos fazer as artes em sala. Diante disso, desenhamos em papel cartolina e diversos tipos de materiais para colorir.

COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem? A comunidade pode apreciar os trabalhos e ajudar os alunos (filhos) com ideias de algumas artes, se envolvendo assim, mais na área educacional das crianças.

Apoiadores: Os pais e familiares foram nossos maiores apoiadores, com o auxílio de todos foi possível.

ÍNDICE FINAL

Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos? Com esse projeto aprendemos que a arte está em todos os lugares, nos prédios, nas escolas, nas ruas e em qualquer lugar que quisermos. Aprendemos também que existem muitos tipos de arte, em papel, em terra, em gesso, em telas e que qualquer um pode ser artista.

Como foi a atividade integradora? Nossa atividade foi muito bem sucedida, todos os alunos participaram, a comunidade esteve presente, foi tudo executado com sucesso.

Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos? Cooperação, Cidadania, Respeito à diversidade, Diálogo.

Período inicial: 02/05/2023.

Período final: 15/11/2023.

O que mais lhe marcou como educador(a) no percurso do projeto? O que mais me marcou com esse projeto foi a diversidade das artes, o quão diferenciado cada aluno é e como ele pode trabalhar bem de forma individual também. Cada aluno tem sua peculiaridade e personalidade, juntando isso a uma cartolina e algumas canetinhas, o resultado são artes incríveis e emocionantes.

