

E. M. INDÍGENA VALE DO GUAPORÉ

# A história do arco e flecha

## INFORMAÇÕES INICIAIS

Assessor(es) Pedagógico(s): Marcia Regina Simpioni Carraro

Educador(es): Rosane Maria Zanco

Turma(s): 3º 4º e 5º anos

Quantidade de crianças e/ou adolescentes: 25

Etapa(s) da educação básica: 3º ano EF, 4º ano EF, 5º ano EF

Modalidade(s): Escola Indígena ou Quilombola

## CURRÍCULO

**De onde partimos?** Partimos de um diálogo em sala de aula, os alunos disseram que o avô de um deles fazia arco e flecha e também contava a história. Despertando a curiosidade de conhecer mais sobre o assunto.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim  
**Permitir consulta pública:** Sim

## EXPEDIÇÃO INVESTIGATIVA

**Território a ser investigado:** Na aldeia através de entrevista com as pessoas mais velhas (cacique) da aldeia, e no ambiente onde está plantado o material a ser colhido para fazer o arco e a flecha, e os materiais usados para a fabricação. O significado das penas dos animais o arco, as curiosidades sobre a flecha, como atirar e no que pode atirar.

**Pergunta exploratória:** - Qual o valor cultural do arco e da flecha? - Por que a flecha usada para a caça é diferente da usada pelos guerreiros? - Quem pode fabricar? - Como é feita a consagração do arco e da flecha?

**Descrição da expedição (registro de experiências):** A experiência foi fantástica, muito curiosa também, pois cada detalhe do material tem um significado cultural. Foi mais um aprendizado da cultura local.

## ÍNDICES INICIAL E FORMATIVO

**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Que o arco e flecha é utilizado para a caça e também pelos guerreiros.

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Quais matérias são usados para fazer o arco e a flecha/como são colhidos e qual o valor cultural.

## ARTICULAÇÃO COM O CURRÍCULO/MOBILIZAÇÃO DOS SABERES ESCOLARES

**Componentes curriculares/Campos de experiência (conteúdos ou saberes desenvolvidos):** Língua Materna/Saberes indígenas: Tomar este artefato cultural dos povos indígenas como base, para valorizar os saberes e vivências culturais, apropriar-se de conhecimentos e experiências que possibilitem os alunos entenderem as relações próprias da sua cultura.

**Ações pedagógicas de aprendizagem:** As ações pedagógicas foram voltadas para que o aluno entendesse e aprendesse a preservar a sua cultura. Foram envolvidas atividades práticas, história contada pelo sabedor indígena Timóteo Mamainde, onde os alunos foram estimulados a contar a história do seu próprio povo. Observação, conhecimento dos materiais e confecção do arco e flecha.

## COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM

**Como foi a participação e a contribuição da Comunidade Aprendizagem?** A comunidade participou enviando o sabedor indígena para contar a história e vivenciaram quando o mesmo ensinou os alunos a atirar as flechas.

**Apoiadores:** Sabedores indígenas.

## ÍNDICE FINAL

**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** Foi muito empolgante alguns aprenderam a valorizar mais sua cultura entendendo como é importante preservar o ambiente de vivências, suas culturas e artesanatos. Como também conheceram os materiais do arco e flecha, como são confeccionados e a forma de usar e atirar/ arremessar.

**Como foi a atividade integradora?** Foi com a história contada pelo sabedor Timóteo Mamainde, com arremesso da flecha e também desenhos e cartaz.

**Quais princípios e valores do Programa foram desenvolvidos?** Cooperação, Cidadania, Respeito à diversidade, Diálogo.

**Período inicial:** 20/09/2023

**Período final:** 30/09/2023

