

APAE - ARA

| O valor do artesanato

Justificativa e saberes curriculares

Apresentar vários tipos de artesanatos, reconhecer a importância do artesanato e aprender a calcular os custos e lucros de cada peça.

Pergunta exploratória e expedição investigativa

Artesanato dá dinheiro? Quais são os tipos de artesanato?

Sala de aula. Tivemos a apresentação de artesanatos diferentes em sala de aula e, através das redes sociais, por causa da pandemia, algumas artesãs fizeram depoimentos e demonstrações em relação à confecção, custo e lucro.

Definição do tema

Artesanato dá dinheiro? Por que as pessoas não o valorizam? Por que as pessoas acham o artesanato caro? Quais são os tipos de artesanato?

Índice inicial e formativo

Os alunos tinham o conhecimento prévio de que a pintura em tecido seria um tipo de artesanato e poderia ser vendido para se ter uma renda. Podemos fazer vários artesanatos? Artesanato dá dinheiro? Como sei o preço que vou cobrar?

Articulação com o currículo e mobilização dos saberes escolares

História: como surgiu o artesanato; Artes: cores, coordenação motora, corte, recorte; Matemática: quantidades, formas, espessuras, tamanhos; Português: significado de artesanato, nomes, letras; Ensino religioso: atenção, paciência, cooperação; Ciências: reciclagem e reaproveitamento. Demos início ao nosso projeto quando estávamos no período presencial, assim, foram feitas algumas descobertas de artesanatos, como: bordados diferentes, confecção de fuxicos, peso de porta, chaveiros, brincos, rosários, etc. Quando demos seguimento às aulas remotas, tivemos dois vídeos em que duas colaboradoras que são artesãs nos mostraram seus trabalhos e como os produzem. Para tirar as dúvidas, os alunos fizeram perguntas que foram encaminhadas e respondidas via redes sociais. Para dar continuidade aos seus artesanatos em casa, foi feito um vídeo e os materiais para a produção foram encaminhados. Os retornos foram feitos com fotos e vídeos produzidos em seus lares, com artesanatos como tapetes com pompons de lã, decorações com cabaças, pinturas, entre outros. Cooperação, cidadania, solidariedade, empreendedorismo, respeito à diversidade e diálogo. O artesanato aparece como uma das ferramentas que mais beneficiam o desenvolvimento dos

alunos, observando-se, com o projeto, que concentração, disciplina e criatividade são algumas das consequências desse aprimoramento do lado artístico de nossos alunos, que ajudam não só na escola, mas, também, na vida em sociedade. Com o projeto, eles demonstraram o quanto são capazes de produzir e o quanto isso elevou a autoestima e a socialização, mesmo que distantes por razão da pandemia.

Comunidade de aprendizagem

Tivemos total apoio, pois, por estarmos em momento de isolamento social, tivemos a colaboração da família, de duas artesãs que produziram vídeos e da instituição, ao encaminhar materiais aos alunos em seus lares para darem seguimento.

Índice final

O projeto foi excepcional aos nossos alunos, pois passaram a se sentir capazes de produzir e ter sua renda através de seus trabalhos manuais, tendo confiança e trabalhando a autoestima, além da socialização e concentração. Passaram, então, a sentir como se estivessem na escola ao produzirem o artesanato, mesmo estando em seus lares com o ensino remoto. Foi de grande importância, também, a colaboração das artesãs apoiadoras ao enviarem seus vídeos, pois deixaram mais claro o quanto é importante a valorização do artesanato, mostrando seu significado cultural, apresentando os propostos enfoques e questões que o contextualizam, como a região onde o objeto é produzido, os procedimentos adotados pelos artesãos, os materiais empregados, a época em que surgiram, etc. São essas, entre muitas outras abordagens, que ajudaram a revelar para os nossos alunos o valor desse tipo de trabalho tão enraizado na cultura brasileira (e às vezes desvalorizado).

Mostra pedagógica e cooperativa

Por razão de estarmos em período de isolamento social e aulas remotas, foi feito um vídeo com os trabalhos realizados e exposto nas redes sociais da escola.



FICHA TÉCNICA

ESCOLA
APAE - ARA

ETAPA DE ENSINO
2º ano do ensino fundamental

TURMA
Artesanato

QUANTIDADE DE ALUNOS
15

EDUCADORES
Aline Gonçalves Paiva

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Cristiane Otilia Colossi Bernhardt

ESTADO
Mato Grosso

MUNICÍPIO
Araputanga

COOPERATIVA
Sicredi Biomas

DATA INICIAL
04/03/2020

DATA FINAL
26/09/2020