

# APAE

## A semente do caju



### | Ficha técnica

**Município:** Araputanga

**Estado:** Mato Grosso

**Projeto:** A semente do caju

**Escola:** Escola Amigo Especial APAE-ARA

**Nº de alunos:** 17 alunos da Oficina de Artesanato, 15 alunos da Cozinha Pedagógica. (Envolvendo alunos de 16 a 64 anos)

**Turma:** Oficina de Artesanato e Cozinha Pedagógica

**Turno:** Matutino

**Educador:** Alda de Souza Xavier, Nilcéia Cezário de Brito e Fabiana Borges de Souza

**Coordenador pedagógico:** Elza Dias de O. Carvalho

**Gestor escolar:** Claudomiro Braga Hortencio

**Coordenador Local:** Elza Dias de O. Carvalho

**Assessora Pedagógica:** Maria Auxiliadora de Oliveira

### | Intenção pedagógica

A intenção ao trabalhar o projeto do caju é estimular a importância do consumo de frutas no dia a dia, buscando uma alimentação saudável, rica em nutrientes e vitaminas essenciais para o bom funcionamento do nosso corpo.

### | Questão norteadora

A curiosidade dos alunos aconteceu, porque alguns alunos que moram no sítio esperam o ônibus na frente da escola em baixo de um pé de caju. E questionaram ao professor acompanhante do dia o porquê que a semente do caju não nasce dentro da fruta.

### | Expedição Investigativa

Foram realizadas duas expedições investigativas, a primeira foi no dia 27/06 no Sítio Carvalho para que os alunos observassem a variedades de espécies de frutas que ali existia e que comparecem que nem todas as frutas têm sementes somente por fora dela. A segunda aconteceu no dia 18/09 no viveiro municipal de mudas para que os alunos pudessem entender como são plantadas algumas frutas principalmente o caju e também ganhamos mudas de frutas para serem plantadas na horta da escola.

### | Currículo

Linguagem oral e escrita: leitura de imagens e oralidade.

Matemática: quantidades, tamanhos, números, medidas, formas.

Identidade e autonomia: interação, cuidado e segurança, escolha, socialização.

Natureza e sociedade: benefícios das frutas a saúde, tipos de solos, variação de produção de acordo com a estação do ano e sua região.

Artes visuais: cores, pintura, recorte, colagem e customização.



### | Resultados

As atividades foram desenvolvidas a partir do interesse dos alunos. No final do projeto observamos que os alunos conseguiram entender que nem todas as frutas são iguais em suas produções, algumas reproduzem o ano inteiro e outras em épocas diferentes, assim como os cuidados que devemos ter com cada uma delas. Nossas visitas no sítio e no viveiro foram de suma importância na percepção dos alunos em relação ao meio ambiente no que diz respeito aos cuidados e a preservação tanto das espécies e como dos solos. As atividades foram registradas e expostas nas redes sociais tendo um grande acesso pela sociedade. Nosso projeto foi concluído com muita satisfação, obtendo o envolvimento, interação e cooperação dos alunos no processo de ensino aprendizagem, permitindo que eles se percebam como agentes transformadores do meio ao qual estamos inseridos bem como a importância de consumirmos sempre frutas na nossa alimentação diária para termos uma saúde de qualidade.